

I N T I

Landscape of the Moving Tales

Gent.mi
Dirigenti scolastici
Docenti referenti teatro e ambiente
Istituti Comprensivi Città di Brindisi
Loro sedi

IL BOSCO DELLE STORIE

Una proposta per alunni, docenti e genitori per portare a scuola la gentilezza, la poesia e l'incanto con la magia delle storie.

Un progetto di Luigi D'Elia e della compagnia INTI



Luigi D'Elia è un narratore, costruttore di scene ed educatore tra le figure più interessanti in Italia sul racconto della natura, per i ragazzi e gli adulti. Ha vinto il Premio Eolo, il principale riconoscimento italiano per la ricerca nel teatro ragazzi, e per due volte il Festival Festebà di Ferrara. Con il libro *Aspettando il vento*, pubblicato da Becco Giallo, è stato finalista al Premio Andersen di Letteratura per l'Infanzia. Ha raccontato in Italia, Svizzera, Spagna, Cile, in italiano e in spagnolo. Lo scorso 26 giugno ha raccontato in diretta nazionale su Rai Radio 3 la storia di Don Lorenzo Milani e la scuola di Barbiana. Ha all'attivo, insieme a Francesco Niccolini, 5 spettacoli e 3 libri.

Lavora da oltre quindici anni e in tutta Italia in progetti di animazione e formazione con bambini, ragazzi e maestre. E' promotore e coordinatore a Brindisi il Tavolo docenti sui diversi linguaggi per l'educazione ambientale. Insieme alla cooperativa AMANI anima le attività del Consiglio Comunale dei Ragazzi di Brindisi. E' stato tra i fondatori della Cooperativa Thalassia con la quale ha animato la ricerca culturale e ambientale della Riserva di Torre Guaceto e della Residenza teatrale di Mesagne.

Il suo nuovo progetto artistico si chiama INTI, Landscape of the moving tales.

IL BOSCO DELLE STORIE è la proposta per l'anno scolastico 2017/18 rivolta alle scuole di Brindisi, un progetto di avvicinamento all'incanto delle storie

I N T I

Associazione Culturale

Via G. Di Vittorio 15/C | 72100 Brindisi
PI 02489690749 | CF 91081860743

I N T I

Landscape of the Moving Tales

per alunni, docenti e genitori. Raccontare e ascoltare storie è un atto di “preghiera” laica, così in contatto con l’animo umano da rappresentare, ancora oggi, una porta magica di accesso ad un mondo invisibile che è lì, intatto e prodigo di “doni”, appena oltre l’esserci incontrati. Raccontare e ascoltare storie è un atto d’amore e cura che vibra nello spazio fisico che esiste tra narratore e partecipanti. Raccontare e ascoltare storie è un cammino gentile, sensibile, delicato come avvicinarsi in punta di piedi ad un prato di farfalle. IL BOSCO DELLE STORIE vuole offrire alle scuole di Brindisi la possibilità di far vivere ai propri alunni questa magia, a docenti e genitori la possibilità di formarsi, riflettere e farsi domande sull’importanza, il diritto, la bellezza di avere accesso al racconto delle storie.

Il percorso prevede:

- 1) La **messa in scena a scuola di uno spettacolo** a scelta tra il repertorio della compagnia;
- 2) Un **dialogo/laboratorio di confronto e narrazione con i ragazzi** subito dopo lo spettacolo;
- 3) Un **incontro di formazione e approfondimento condotto da Luigi D’Elia riservato a docenti e genitori;**
- 4) **Schede didattiche specifiche** di approfondimento per i docenti.

Il contributo richiesto per il percorso completo è di euro 3 per partecipante allo spettacolo (alunni e docenti) per un numero minimo richiesto di 250 partecipanti.

I racconti/spettacolo disponibili per il progetto sono:

STORIA D’AMORE E ALBERI

Liberamente ispirato a L’UOMO CHE PIANTAVA GLI ALBERI di Jean Giono

Uno spettacolo di Francesco Niccolini con Luigi D’Elia

Regia Francesco Niccolini e Luigi D’Elia

Scene Luigi D’Elia - Luci Paolo Mongelli

Una produzione Thalassia/Distribuzione INTI



Un uomo timido dal passo da pinguino entra in sala. Si aggira nello spazio con una valigia recuperata chissà dove. Sembra tenero, e ti vien voglia di ascoltarlo, tanto sembra indifeso

I N T I

Associazione Culturale

Via G. Di Vittorio 15/C | 72100 Brindisi
PI 02489690749 | CF 91081860743

I N T I

Landscape of the Moving Tales

e bisognoso di aiuto. Ma chi è?

Quando la sala è definitivamente piena, si ferma, guarda i bambini, tira un grosso sospiro e finalmente comincia a raccontare...del suo strano mestiere di angelo custode e dei suoi strampalati clienti come quell'uomo che un giorno in una terra lontana si mise a piantare alberi.

Età consigliata: dai 6 anni.

LA GRANDE FORESTA

Uno spettacolo di Francesco Niccolini e Luigi D'Elia

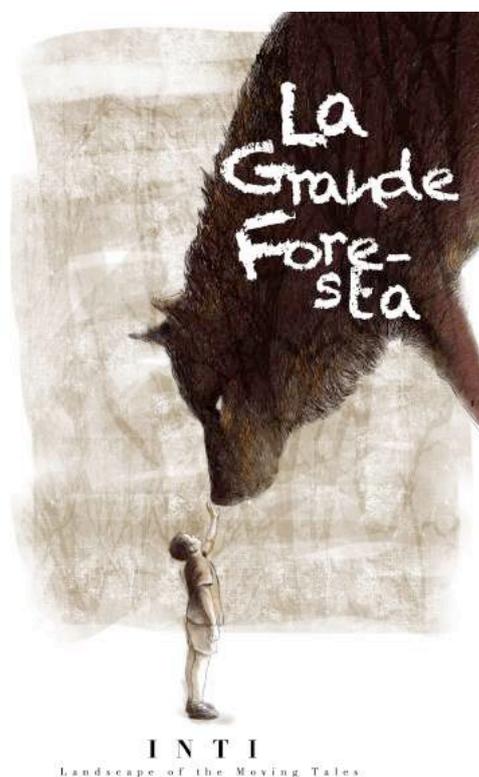
Interpretato e costruito da Luigi D'Elia

Regia di Francesco Niccolini - Luci di Paolo Mongelli

Musiche originali di Alessandra Manti con una canzone di Antonio Catalano

Una produzione Thalassia – TEATRI ABITATI/Distribuzione INTI

Vincitore del PREMIO NAZIONALE EOLO AWARDS 2013 per il Teatro Ragazzi "Miglior Novità"



Il bambino va a scuola, a piedi, corre, non vuole aspettare, vuole crescere e diventare un cacciatore, come suo nonno che invece gli impone la lentezza, la scoperta del bosco e delle sue regole. Nel bosco si nasconde un lupo, antico come una leggenda e un giorno il bambino e il nonno dovranno mettersi sulle sue tracce. Qualcosa nel bosco, alla fine del tempo, nell'odore del lupo, aspetta tutti e tre.

Età consigliata: dai 7 anni

I N T I

Associazione Culturale

Via G. Di Vittorio 15/C | 72100 Brindisi
PI 02489690749 | CF 91081860743

I N T I

Landscape of the Moving Tales

ASPETTANDO IL VENTO

Uno spettacolo di Luigi d'Elia e Francesco Niccolini

Costruito e raccontato da Luigi d'Elia

Regia di Francesco Niccolini e Fabrizio Pugliese

Musiche originali di Alessandra Manti

Vincitore del Festival di Teatro Ragazzi FesteBà Ferrara, 2013

Il libro illustrato *Aspettando il vento* (Becco Giallo 2014) tratto dallo spettacolo è stato finalista al Premio Andersen di Letteratura per l'Infanzia.

Una coproduzione

Thalassia

Festival Internazionale di Narrazione di Arzo, Svizzera

Residenza Teatrale di Mesagne TEATRI ABITATI, Brindisi

Festival Montagne Racconta, Montagne – Trento

Distribuzione INTI



Aspettando il vento è l'avventura di crescita e mistero di tre ragazzini che si incontrano sperduti in un' immensa palude nella stagione del passaggio degli uccelli migratori. Un universo lieve, di avventure, giochi e amori. Nuovo, tutto da scoprire. Un'amicizia che ha il suono del vento tra le canne e del silenzio nella palude al tramonto.

Arturo, Caterina e Andrea sembrano disegnati sull'acqua dello stagno, hanno il cielo dentro, affrontano il mistero e insieme si conoscono e si raccontano, con la meraviglia dentro gli occhi. Finché non arriva una notte che le stelle sono allineate, il vento è cambiato e per tutti e tre sarà arrivato il momento di diventare un po' più grandi.

Età consigliata: dai 7 anni.

I N T I

Associazione Culturale

Via G. Di Vittorio 15/C | 72100 Brindisi
PI 02489690749 | CF 91081860743

I N T I

Landscape of the Moving Tales

IL GIARDINO DELLE MAGIE

La storia d'amore di André e Dorine

Uno spettacolo di Francesco Niccolini

Costruito e raccontato da Luigi D'Elia

Regia di Roberto Aldorasi e Francesco Niccolini

Luci Paolo Mongelli

Una coproduzione

Thalassia

TEATRI ABITATI

Festival Montagne Racconta, Montagne (TN)

Distribuzione INTI

Vincitore del Festival di Teatro Ragazzi FesteBà 2015, Ferrara



In un grande giardino pieno di alberi e fiori, un vecchio sta infornando il pane. È sporco di farina e sorride. Si chiama André. Accanto a lui c'è Nicolas, il suo piccolo vicino di casa. André vive con Dorine. Si amano e vivono insieme da una vita. A casa di Nicolas invece la felicità è volata via e il giardino di André è il suo rifugio. In questo giardino il silenzio è pieno di magie, profuma di pane e racconta la meravigliosa storia d'amore di André Gorz e Dorine Kahn.

Età consigliata: dai 7 anni

I N T I

Associazione Culturale

Via G. Di Vittorio 15/C | 72100 Brindisi

PI 02489690749 | CF 91081860743

I N T I

Landscape of the Moving Tales

Note tecniche generali:

gli spettacoli LA GRANDE FORESTA e ASPETTANDO IL VENTO sono presentati in progetto nella versione racconto senza scenografia. Non hanno bisogno di condizioni particolare del luogo di rappresentazione. Gli spettacoli IL GIARDINO DELLE MAGIE e STORIA D'AMORE E ALBERI hanno bisogno di una verifica delle condizioni del luogo per la messa in scena.

Video e approfondimenti per ogni spettacolo sono disponibili sul sito:
<http://www.inti-tales.com/>

Per qualsiasi idea, proposta, ri-formulazione specifica la compagnia INTI è a vostra disposizione. Vi ringraziamo in anticipo per l'attenzione che destinerete alla nostra proposta.

Luigi D'Elia

<http://www.inti-tales.com/>

Info e adesioni al progetto:

INTI Landscape of the moving tales
Via G. Di Vittorio, 15/C – 72100 Brindisi
Tel. **333 9539602** (anche WhatsApp)
Mail: **inti.associazione@gmail.com**

I N T I

Associazione Culturale

Via G. Di Vittorio 15/C | 72100 Brindisi
PI 02489690749 | CF 91081860743