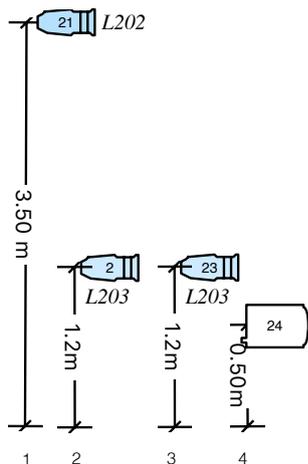
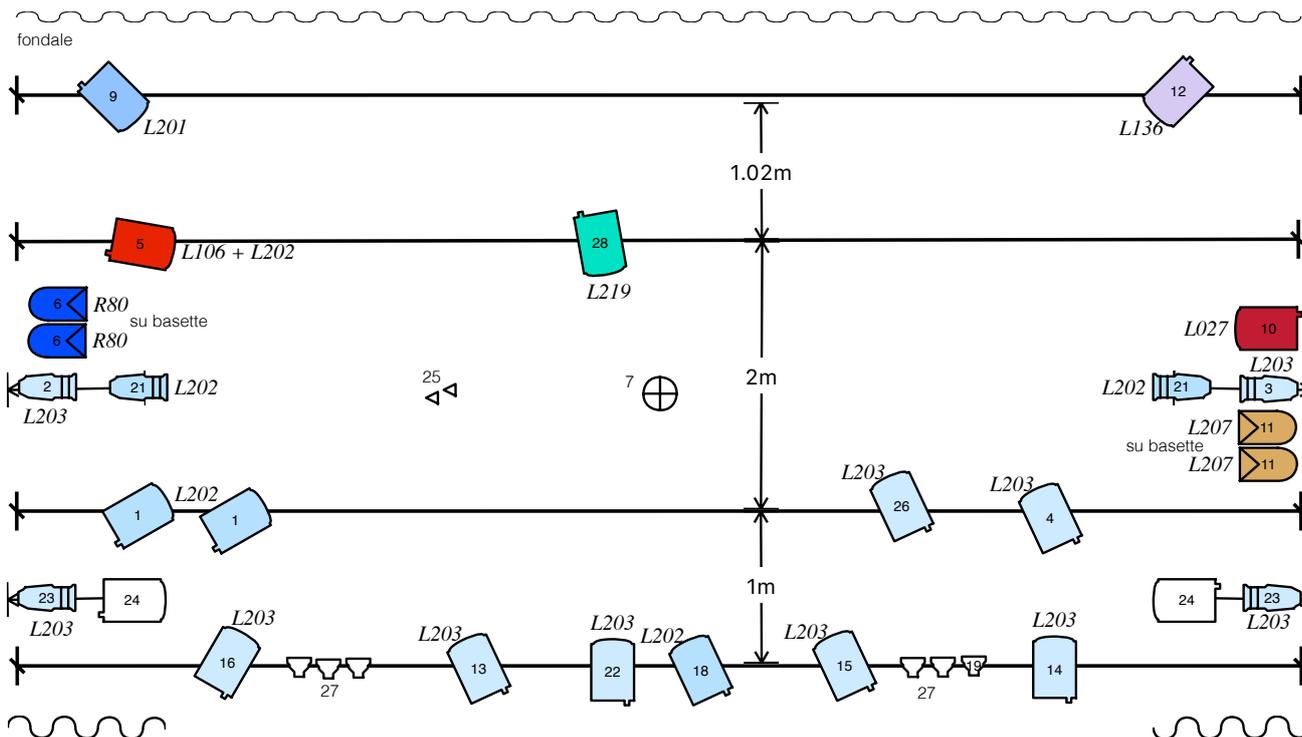
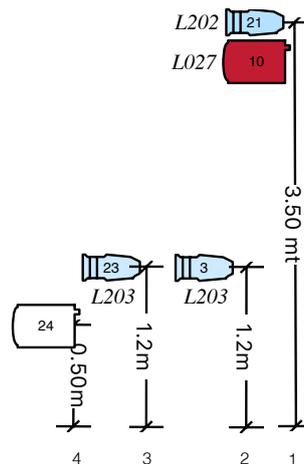


# MOBY DICK



Altezze fari su stativi e/o gabbie



	PC 1000W
	SAGOMATORE ZOOM 25-50 750W
	PAR 64 100W CP 62
	LUCCIOLA 30W
	LAMPADINA 60W
	PAR 16 50W
REFERENTE TECNICO: MONGELLI PAOLO mongellipaolo@gmail.com cell. 3471479404	

#### Esigenze tecniche:

- Spazio Scenico minimo 7,50mt \*7mt;
- Palco minimo 10,5mt \*8mt
- Possibilità di inchiodare e/o avvitare sul palco;
- Altezza minima suggerita soffitto 6 mt
- Carico Massimo: 25 Kw

#### Luci

- 17 pc 1000W completi di bandiere e telai porta gelatine;
- 6 sagomatori zoom 25/50° 750W completi di telai portagelatine;
- 4 Par 64 CP 62 completi di telai portagelatine;
- 24 ch dimmer dmx;
- ritorno dmx sul palco per attaccare un dimmer in dotazione alla compagnia.
- 2 stativi o elevatori per fari di altezza minima 3,5m per i fari canali 21 e 10
- scala per puntamenti
- cavi, adattatori ecc. per il cablaggio dell'intero impianto:
  - 8 linee 16A in prima americana;
  - 3 linee 16A in seconda americana
  - 6 linee 16A a terra, destra;
  - 5 linee 16A a terra a sinistra;
  - 2 linee 16A in terza americana;
  - 2 linee 16A in americana controllo;

#### note

I sagomatori van bene anche fuoco fisso. Minimo 36° ma se lo spazio è piccolo meglio 50°

#### Audio

- Impianto audio L + R adeguato allo spazio;
- 1 cassa monitor con linea dedicata
- Ciabatta fonica, cavi, adattatori ecc. necessari per il cablaggio dell'intero impianto

#### dotazione compagnia

- mixer audio
- regia luci
- radio microfono
- par 36
- 4 gabbie per fari altezza 1,2 mt e 0,50m. ossia per i fari 2, 3, 23 e 24
- basette per fari
- gelatine
- dimmer 4 ch monofase

note: banco regia in fondo alla sala

Montaggio 6 ore

Smontaggio 4 ore